

Изобретатель.

Журнал «Итоги», №21 24.05.10г.

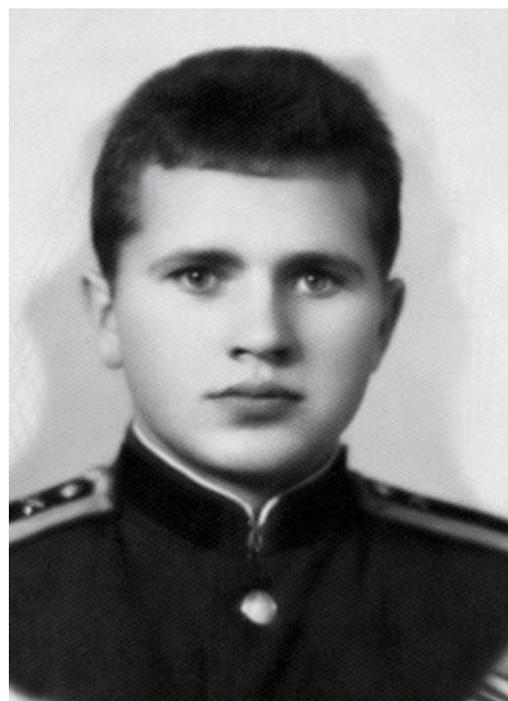
Владимир Крючков.



Кто он - Виктор Петрик? Ученый-самородок, отмеченный искрой божьей, граф Калиостро нашего времени или просто грамотный бизнесмен? Ясно лишь, что это далеко не заурядная личность. "Итоги" попытались выяснить, каким же был его путь к такой славе.

О Викторе Петрике известно многое и не известно ничего. Нейтральное мнение об этом человеке услышать невозможно. Его либо разносят в пух и прах, либо души в нем не чают. "Итогам" доводилось слышать и то, что Петрик - "криминальный тип и авантюрист", "Калиостро нашего времени", и то, что он "великий ученый" и "современный Ломоносов", и даже то, что "это миф, и никакого Петрика вообще не существует".

Он оказался в центре одного из самых громких скандалов последнего времени, едва не став главным героем федеральной целевой программы "Чистая вода". Для установки изобретенных им водяных фильтров на всех водопроводных системах страны думцы предлагали



выделить огромные бюджетные деньги. При этом специально созданная комиссия Российской академии наук объявила изобретение ненаучным, а возможно, и опасным для человека.

Известно, что он академик нескольких общественных академий, например, Петровской академии наук и искусств, Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры, Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы. А также то, что он обладает без малого тремя десятками патентов и является автором многочисленных изобретений.

Так кто же такой Виктор Петрик: изобретатель с искрой божьей или просто грамотный бизнесмен, сумевший убедить не последних лиц государства в своей гениальности и исключительности? Ясно лишь, что это далеко не заурядная личность. "Итоги" попытались выяснить, каким же был его путь к такой славе.

Охота на лягушек

Родившийся в 1946 году в селе Карповцы Житомирской области, наш герой получил от отца отчество Иванович. Вроде ничего необычного. Но его инициалы как по волшебству образовали аббревиатуру ВИП (по-английски VIP - "особо важная персона"). Сегодня Виктор Иванович с удовольствием добавляет их к некоторым из учрежденных на свое имя компаний. Например, ООО "ЭкоВИП-системы" или ООО "ВИП-Акватория". Но это сейчас. А в детстве Виктор Петрик был совершенно обычным ребенком и особо не важничал.

"Итоги" разыскали семью Виктора Петрика, которая по-прежнему живет в украинских Карповцах. Младший брат пасечник Владимир и старшая сестра Ольга отказались общаться с "Итогами". Но кое-что удалось узнать от отца нашего героя Ивана Иосифовича и друга семьи, председателя сельсовета Сергея Мельникова. По их словам, родился будущий гений прямо в хате, без всяких роддомов и акушеров. Пошел учиться в школу в семь лет, как и все дети. Успевал хорошо, в дневнике домой носил одни четверки и пятерки, при этом налегал на физику и математику. Сергей Мельников вспоминает, что отношения Виктора с одноклассниками не всегда ладились. Из-за своих небольших габаритов он частенько получал тумачи от школьных хулиганов. Но все резко изменилось в 6-м классе, когда у Виктора проявились необычные способности. Как-то раз он отправился с одноклассниками на берег реки Тетерев. Когда стемнело, ребята развели костер. Кто-то в шутку возьми и скажи: "А слабо лягушек позвать?" Вдруг Виктор махнул рукой, и в ту же секунду к ногам пацанов из реки выскочила лягушка, за ней еще одна, следом третья, четвертая. Пацаны струхнули, а Виктор, прямо как в сказке, снова махнул рукой, и лягушки попрыгали обратно в воду.



Иван Иосифович таких сыновьих проказ помнит много. Например, как Витька шутки ради усыпил всех кур во дворе: "И смех и грех, только вот мать больно шибко ругалась".

Опытами на животных наш герой не ограничился. Сам Виктор Петрик рассказал "Итогам", что свой первый настоящий сеанс гипноза провел в Житомире в семье 14-летней девочки, которая ему очень нравилась. Сеанс удался, и вся семья была в восторге. Как заверяет Петрик, психологическими опытами он начал увлекаться после общения с братом отца, который работал хирургом. У него он брал и зачитывал до дыр книги, описывающие тайны человеческого сознания.

В младших классах школы проявились еще три стороны дарования Виктора Петрика - изобретательская, творческая и

предпринимательская. "Как и все мальчишки, я увлекался радиоэлектроникой, собирал приемники, паял простейшие схемы", - рассказывает он. Но на всякие транзисторы и реле нужны были деньги, и мальчик задумался над источником финансов. И быстро нашел свою нишу. По его словам, уже в 3-м классе он начал играть на гармошке на свадьбах, причем затмил взрослых гармонистов: "Гуляющим было намного приятнее, когда для них играл ребенок". На заработанные деньги он купил мотоцикл и построил первую лабораторию из досок. Тогда же Виктор Петрик прославился своим первым изобретением: сделал из гармони синтезатор, встроив в нее усилитель и динамики.

Чтобы поднабраться знаний, Виктор после 7-го класса поступил в механический техникум, где, как утверждает он сам, учился в одной группе с Семеном Вайнштоком (экс-президент компании "Транс-нефть"). Однако вернулся в 11-й класс школы, чтобы получить аттестат, с которым поехал искать счастья в Ленинград.

По способностям

Поначалу наш герой блестяще сдал экзамены в Высшее военно-морское инженерное училище имени Ф. Э. Дзержинского на кораблестроительный факультет, но к моменту зачисления узнал, что курс полностью перевели на подготовку кадров для атомного подводного флота. Ходить на подлодках в морских пучинах он не захотел и забрал академический лист, с которым его успешно приняли в ракетно-артиллерийском училище на специальность инструментальной разведки.



Как-то раз подошла очередь курсанта Петрика мыть туалеты, что он принципиально делать не хотел. Как рассказывает сам Виктор Петрик, "я заплатил рубль двадцать узбекскому курсанту Марату, и тот выполнил грязную работу. Но об этом прознал старшина батареи Витаускус с очень злым выражением лица и объявил мне аж два наряда по сортиру. В ту же ночь я разбудил старшину и, введя его в состояние гипноза, дал тряпку и заставил самого мыть туалет". С этого момента жизнь Виктора Петрика кардинально поменялась - о курьезном происшествии какой-то доброхот доложил начальству. Курсанта сначала допрашивал командир батареи, а через день вызвал начальник училища в звании генерал-майора. Генерал сказал прямо, что ни в какой гипноз не верит, но Петрик продемонстрировал ему свои умения и убедил начальника. Потом, по словам нашего героя, он помог сойти с кривой дорожки сыну генерала, который шляется по подвалам, курил и выпивал. Окончательно уверовав в способности курсанта, начальник устроил его концерт в актовом зале училища. Как вспоминает сам изобретатель, "концерт был глупый. Я заставлял курсантов есть сырую картошку, лук. Они ели, наслаждались луковицей вместе с шелухой". Потом то ли в благодарность за спасенного отрока, то ли из чисто гуманистических соображений, а может быть, и по распоряжению свыше начальник училища познакомил Виктора Петрика с легендарным в то время гипнотизером Михаилом Куни.



Тот работал в Психоневрологическом институте имени В. М. Бехтерева, изучал труды Ивана Павлова, а в свободное от науки время выступал в качестве артиста оригинального жанра с номером "Чтение мыслей" или "Психологические опыты". Молодой человек с гипнотическими способностями заинтересовал маэстро. Куни решил забрать Виктора Петрика из училища, чтобы гастролировать вместе. "Он даже познакомил меня со своей внучкой, имел какие-то виды", - рассказывает наш герой. Правда, Виктор

Петрик попал в сферу интересов не только артиста. "Неожиданно ко мне приехали специалисты совершенно другого уровня, - продолжает Петрик. - Назначили встречу в институте Бехтерева с Владимиром Мясищевым (один из основоположников советской психологии. - -"Итоги")". В его присутствии Петрик якобы продемонстрировал на негипнабельном (не поддающемся внушению) человеке титаническую каталепсию, то есть положил того затылком и пятками на спинки двух стульев.

Сергей Мельников излагает немного другую версию событий: "После случая со старшиной на него обратил внимание КГБ, куда Петрика впоследствии и перевели служить". Но эта страница скорее всего так и останется тайной в истории нынешнего изобретателя.

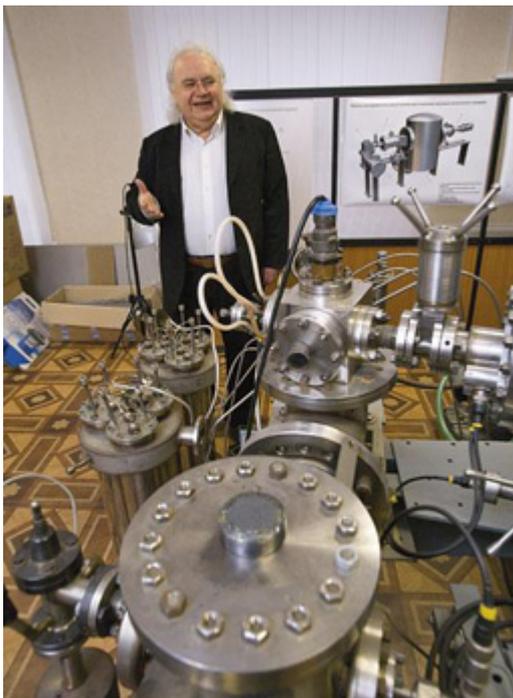
Как бы то ни было, официальная биография Виктора Петрика продолжается тем, что в 1967 году он поступил на факультет психологии Ленинградского гос-университета (сегодня СПбГУ). Куратором студента стал второй секретарь парткома университета Борис Золотарев, который не отступал от подопечного ни на шаг. Золотарев якобы и организовал назначение Виктора Петрика на должность старшего инженера в НИИ физики ЛГУ. Именно на этой должности, как вспоминает Виктор Петрик, он и приобрел свои знания и навыки в физике и различных технических науках.

Но эта история не поддается проверке, так как в СПбГУ данный факт "Итогам" не смогли подтвердить.

Параллельно Петрик серьезно работал на психологическом факультете над совершенствованием своих гипнотических способностей. Якобы, еще учась, он разработал некий прибор, о котором в подробностях не рассказывает, так как тот до сих пор используется "соответствующими структурами", а также уникальную технику некоего "облакационного гипноза". По ней он будто бы написал дипломную работу, которую тоже не дано увидеть никому, потому что она, по словам Петрика, изъята из архивов университета как секретная.



Но суть этой техники вкратце Виктор Иванович все-таки пояснил "Итогам": "Пациента многократно погружают в гипнотическое состояние и при этом показывают определенную картинку. У него вырабатывается условный рефлекс на нее, и после 5-10 сеансов (все зависит от личности) человек автоматически погружается в гипнотическую фазу, лишь увидев картинку". При этом она может быть показана уже совершенно другим человеком. В состоянии гипноза пациенту закладывается в мозг информация, о которой тот даже и не вспомнит. Но в любой момент в любом конце Земли может, например, появиться человек, который невзначай продемонстрирует испытуемому ту же самую картинку, он погрузится в гипноз и выдаст всю заложенную ранее в его мозг информацию.



Может быть, за это изобретение, а может быть, и за что-то другое (сам Виктор Петрик об этом умалчивает) 24-летнему студенту правительством подарено единственную в Ленинграде частную черную "Волгу" (госномер 8534 ЛДА) "с антенной". Причем через два года ему подарили еще одну. Виктор Иванович гордится этим фактом, особо соотнося свое автовладение с тем, что на одной из машин он приезжал в университет, открывал собственным ключом ворота и парковался неподалеку от красного "Москвича" ректора. А еще якобы уже в те годы, когда он приходил обедать в ресторан гостиницы "Европейская", возле него стояла гос-охрана.

Смутное время

Славная история изобретателя, гипнотизера и просто человека Виктора Петрика прерывается через несколько месяцев после 30 июня 1975 года, когда тот окончил ЛГУ по специальности "Психология" и получил диплом № 664949 (данный факт "Итогам" официально подтвердили в СПбГУ). По окончании университета

Виктор Петрик проработал 4 месяца в 9-м отделении института имени Бехтерева (так указано в базе МВД РФ) под руководством Бориса Карвасарского (впоследствии - главный психотерапевт Минздрава РСФСР и руководитель Федерального научного центра по психотерапии и медицинской психологии). А дальше, вплоть до 1982, года следы изобретателя теряются.

Сам Петрик, отвечая на вопрос "Итогов", чем он занимался все это время, говорит: "У вас будет полный пробел, и вы никогда не найдете, чем я занимался после 1975-го вплоть до 1983 года, кроме нескольких месяцев работы в институте Бехтерева".

Но нигде не работать он не мог, все-таки в СССР тунеядство не поощрялось. Исходя из разговора корреспондента "Итогов" с Виктором Ивановичем, можно сделать вывод, что эти 7 лет он посвятил себя служению родине в рядах КГБ. По крайней мере, он сам рассказал, что решил три некие очень важные задачи для СССР, и до сих пор у него хранятся часы, подаренные Даниилом Носыревым, начальником управления КГБ СССР по Ленинграду и Ленинградской области в 1969-1987 годах.

Но в конце 1982 года судьба подкинула Виктору Петрику очередной сюрприз. И если его прежней жизни могли позавидовать многие, то с этого момента поводов для зависти найдется мало. Петрика арестовали за покушение на разбойное нападение на неких Ржевских, совершенное, как о том свидетельствуют оперативные материалы, "В. И. Петриком совместно с Сутыриным, Ерофеевым и Шепсневым". О подробностях история умалчивает. Есть сведения, что Петрик проходил также по некоторым экономическим преступлениям, но и этот факт официально не подтверждается. Сам же он настаивает на том, что все обвинения были по статьям исключительно уголовного характера, причем "безо всяких там изнасилований и прочей мерзости".

Ему, к примеру, инкриминировали незаконное хранение боеприпасов: "Пришел из тира, меня уже ждали, и в кармане обнаружили 4 мелкокалиберных патрона, которые случайно вывалились из коробки". Была статья за совращение: "В 1981 году художник Глазунов подарил мне видеомэгафитон, телевизор и две кассеты. В одном из фильмов демонстрировалась голая грудь. Специальная комиссия признала, что этот фильм мог вызвать половые эмоции в их низменной форме". Комментируя свою криминальную эпопею, изобретатель настаивает на том, что "впервые в истории царской России и СССР человек (то есть он сам) осужден по 16 статьям Уголовного кодекса сразу, и впервые в нарушение всех норм УПК было применено сложение сроков заключения по всем вменяемым статьям".

Виктор Петрик настаивает на том, что все дела против него полностью сфабрикованы. Якобы он зарвался, посчитал себя очень важным человеком и за это был наказан. Он полагает, что органы хотели устроить профилактику, подержав его год в "Крестах", но там он провел три года, а после осуждения на 11 лет колонии и 3 года ссылки отправился в колонию в поселке Горелово Ленинградской области.

Евгений Мицек, бывший начальник колонии, где Петрик сидел в "локалке" (отгороженное от остальных заключенных пространство с отдельными двориком и домом), отзывается о своем "сидельце" только с положительной стороны. На вопрос, почему ээку Петрику выпала честь отбывать наказание в исключительных для зоны условиях, Мицек лишь усмехнулся: мол, "такая важная птица нечасто залетает в наши пенаты". При этом, как бы отмечая важность заключенного, упоминает, что "в течение года в колонию к нему трижды приезжала зампрокурора по надзору за КГБ Инесса Васильевна Катукова (внучка знаменитого маршала бронетанковых войск. - "Итоги"), а также другие высокие начальники", имен которых он никогда не назовет. Упорно молчит о них и сам Виктор Петрик.

Инесса Катукова, как вспоминает Виктор Петрик, пыталась образумить зарвавшегося гипнотизера, но это ей не удалось. В итоге Петрик поехал по этапу в колонию в городе Усолье-Сибирское. Туда привозили по большей части тех, кого помиловали от высшей меры наказания. В этой колонии Петрик развернул бурную изобретательскую деятельность. Как он сам рассказывает, смастерил автоматический станок для обточки ножек к детской мебели и много других куда более сложных

и значимых приспособлений, а еще сумел вырастить свой первый искусственный драгоценный камень - опал, грамм которого стоит 8 тысяч долларов.

В колонии он не бедствовал. Оттуда купил себе дом во Всеволожке, где живет до сих пор. Не забывал и о том, что связи и доброе отношение к людям решают в этой жизни если не все, то многое. Якобы содержал Тулунскую тюрьму, где в то время сидел Япончик. Туда все время от Петрика завозили продукты. В будущем свои криминальные связи Виктор Петрик особо не демонстрировал, но был замечен на похоронах недавно убитого вора в законе.

Тюремная история закончилась неожиданно - в 1989 году, когда по чьему-то указанию с Петрика сняли 8 "тяжелых" статей, и он попал под амнистию.

С корабля на "ВАЗ"

Сразу после освобождения, по словам Виктора



Петрика, его назначили научным руководителем ленинградского отделения научно-производственного объединения "АВТОВАЗа". За два года работы он открыл под эгидой автогиганта 14 отделений на территории России, которые были связаны с потребностями "АВТОВАЗа" (металл, зап-части и так далее). А в 1991 году Петрик учредил ЗАО "Инкорпорация 4Т". Фирма занималась выращиванием искусственных сапфиров, изумрудов и демантоидов, гранатов и других минералов для ювелирной промышленности. По словам самого Виктора Петрика, "его предприятию предложили разработать технологию получения чистейшего изотопа осмия-187, чтобы продавать его за границу". Петрик занялся производством изотопа, который многие ученые считают мифическим элементом наподобие красной ртути. Отправляя этот элемент на сертификацию за рубеж, изобретатель получал отзывы о том, что его материал "внеземного происхождения" - настолько чистым он был. Но дело закончилось плачевно: органы возбудили следствие по факту контрабанды изотопа. Но, правда, Петрик умудрился при этом выйти сухим из воды.

На "Инкорпорации 4Т" наш герой особо не разбогател. Прибыль, по его словам, принесли лишь демантоиды и несколько технологий, разработанных по зарубежным заказам. 75 килограммов сапфиров, которые компания продала в "Северкварцсамоцветы", как он говорит, позволили лишь окупить производство.

В 1999 году Петрик учредил ООО "Научно-исследовательский центр института физики фуллеренов и новых материалов". Фирма якобы курировалась ФСБ, потому что Петрик создал материал, который состоит из графенов - отдельных атомных слоев углерода. Сам Петрик называет его первым наноматериалом в России. Далее пошла работа с углеродными нанотрубками, "прозрачной броней", монокристаллами, нанометаллами с уникальными свойствами, специальной керамикой, уникальной шпинелью для отражателей ракет и многим-

многим другим.



Но основной разработкой, принесшей доход, были на тот момент антистоксовые соединения, используемые для защиты денег и ценных бумаг. Как утверждает Виктор Петрик, сегодня любая российская купюра защищена веществом, разработанным им. В первый месяц после того, как Гознак начал использовать антистоксовое вещество, наш герой получил 140 тысяч долларов, во второй - 160. Потом,

как он говорит, власть сменилась, Леонид Алексеев (гендиректор Гознака до 2001 года) ушел на пенсию, и деньги платить перестали.

В 1998 году Виктор Петрик открывает ООО "Научно-производственная корпорация "Новые процессы", где уже вплотную занимается развитием технологии производства углеродной смеси высокой реакционной способности. Она позже и стала основой для знаменитых фильтров для воды, которыми хотели оборудовать всю Россию.

На сегодня за Виктором Петриком числится 18 компаний, которые в основном занимаются научными исследованиями, разработкой нанотехнологий, очисткой воды и верхних слоев почвы. Большинство из них были учреждены в 2005-2007 годах. Сам герой о таком количестве предприятий толком и не помнит. В разговоре с корреспондентом "Итогов" он по этому поводу искренне удивился и насчитал по памяти всего 6 своих компаний. Однако, подумав, все же вспомнил и объяснил свою забывчивость тем, что у него много заказов из-за границы, и под каждый учреждается новая фирма. На его счету числятся международные патенты, связанные исключительно со "способами удаления нефти, нефтепродуктов и/или химических загрязнителей из жидкости и/или газа и/или с поверхности". Патенты зарегистрированы в Австралии, во Вьетнаме, в Египте, Сингапуре, Алжире, Китае, Марокко, Тунисе, Новой Зеландии, а также в Евразийской патентной организации. Всего же у Петрика сегодня 26 действующих патентов, а 11 были недавно потеряны по вине "запившего сотрудника", который якобы их вовремя не поддержал.

Секрет успеха



Некоторые видные российские ученые, в том числе и члены специальной комиссии РАН, утверждают, что секрет успеха Виктора Петрика кроется не в его гениальных изобретательских способностях, а в умелой и удачной скупке развалившихся предприятий ВПК и приобретении или даже воровстве патентов. Сам же изобретатель уверяет, что "ученые лгут про необычайную сложность науки. Если человек захочет, то овладеет физикой за год на уровне академика".

Отрицать неординарность Виктора Петрика берется мало кто. Правда, так и остается вопрос: в чем его гениальность? В науке, удаче, выборе правильных знакомых, бизнесе или паранормальных способностях? Можно констатировать одно: где-то да кроется истина. Иначе не было бы у нашего героя большой квартиры в Санкт-Петербурге на Индустриальном проспекте, участка с домом на улице Достоевского во Всеволожске, а также 8 автомобилей, среди которых 5 "Мерседесов", а также коллекционный новенький Bentley Brooklands (22 миллиона рублей),



Maybach 57 (31 миллион рублей) и Ferrari 599 GTB Fiorano (12 миллион рублей).

Заурядный человек вряд ли добьется того, чего достиг Виктор Петрик. Но, по словам самого изобретателя, все еще впереди. "Итогам" он пообещал,

что в самое ближайшее время в очередной раз удивит мир. Единственное, чего ему не хватает, по его собственному признанию, - это любви и внимания со стороны общественности. Даже в многочисленные академии он вступал, рассчитывая на адекватный разговор с учеными. В конце встречи с корреспондентом "Итогов", когда выяснили все как есть и про 18 фирм, и про марки автомобилей, Виктор Иванович печально произнес: "Нет, боюсь, меня никто уже никогда не полюбит!.."

[Владимир Крючков.](#)

<http://www.itogi.ru/profil/2010/21/152578.html>
